

PRESSITEADE

VRWANDLUNG. FRANZ KAFKA VIRTUAALNE MAAILM TALLINNAS



**GOETHE
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland.

„Ühel hommikul, kui Gregor Samsa ärkas rahutust unenägudest, leidis ta end muundunud jõledaks putukaks.“ Nii algab üks 20. sajandi tuntumaid jutustusi. Selle on kirjutanud Franz Kafka, kes on virtuaalreaalsuse tegelik leiutaja. Alates 16. aprillist on ka teil võimalus oma nahal kogeda, mis tunne on putukaks muutuda.

10.04.2018

Goethe Instituut Eestis esitleb Saksa Kevade raames fantastilist ruumiinstallatsiooni „VRWANDLUNG“. See teeb ühest kirjandusklassika teosest, Kafka jutustusest „Metamorfoos“ virtuaalreaalsuse. Installatsiooni külastaja saab sukelduda Gregor Samsa maailma ning saab samal ajal jutustuse peategelaseks.

Ruumiinstallatsioon loodi koostöös Praha režissööri Mika Johnsoni loovmeeskonnaga. Goethe Instituut lasi Gregor Samsa toa originaalitrüübi modelleerida ning teeb selle ligipääsetavaks VR-tehnoloogia abil. Nii saab putukaks muutumist omal nahal kogeda.

Kuidas installatsioon toimib? VRWANDLUNG algab jutustuse sellest kohast, kus Gregor Samsa hommikul putukana üles ärkab. Külastaja õpib end oma koletus kehas liigutama. Samsa toas saab avastada igasugu asju, samal ajal nõuavad perekond ja ülemus ukse taga nõudlikult sissepääsu. Kas teil õnnestub tundlatega võti üles leida ja uks avada?

Saateprogrammina pakub Goethe Instituut virtuaaljuhi Reiner Stachiga, kes on paljukiidetud Kafka-biograafia autor. Stach ei räägi virtuaalruumis mitte ainult Kafka kirjanduslikust tähendusest, vaid ka tema visionääriandest: „Praha kirjanikku võib pidada virtuaalreaalsuse isaks. Niinimetatud keisripanoraamide ehk stereoskoopiliste piltide vaimustunud külastajana soovis Kafka ühendada nende ruumilise efekti kinoga.“

Tervikinstallatsioon avatakse **16. aprillil kell 18.00 Reiner Stachi** osavõtul ning see on **Goethe Instituudis (Toom-Kuninga 11)** külastajatele avatud kuni 27. aprillini.

17. aprillil kutsub **Kirjanike Maja (Harju 1)** Kafka-teemalisele kohtumisele Reiner Stachiga. Üritus algab kell 14.

Reiner Stach

1951. aastal Sachseni liidumaal Rochlitzis sündinud Reiner Stach on üks maailma parimaid Kafka-tundjaid. 1987 ilmus tema monograafia „Kafkas erotischer Mythos“ (Kafka erootiline müüt). 1999 koostas ta näituse „Kafkas Braut“ (Kafka pruut), kus esitles Kafka kihlatu Felice Baueri pärandit. Aastatel 2001–2014 ilmusid tema paljukiidetud kolmeosalise Kafka-biograafia köited, mis on tõlgitud paljudesse keeltesse. 2016 sai ta Joseph Breitbachi auhinna silmapaistva tegevuse eest kirjandusliku biograafia vallas.

Lähem info ürituste kohta Goethe Instituudi kodulehel:

www.goethe.de/syndmused

Lisainfo:

www.facebook.com/goetheinstitut.estland

www.saksakevad.ee



KONTAKT

Markus Köcher
Kultuuriprogrammide
koordinaator
Goethe-Institut Estland
Tel.: +372 5645 4945
presse.tallinn@goethe.de